

Могилевский государственный университет
имени А.А. Кулешова

Библиотека

Справочно-информационный отдел

Славянская письменность!
от рукописной до электронной книги

библиографический указатель

Могилев 2016

Так вот они – наши истоки,
Плывут, в полумраке светясь,
Торжественно-строгие строки,
Литая славянская вязь.
Так вот где, так вот где впервые
Обрёл у подножия гор
Под огненным знаком Софии
Алмазную твёрдость глагол.
Великое таинство звука,
Презревшее тленье и смерть,
На синих днепровских излуках
Качнуло недвижимую твердь.
И РУСЬ над водой многопенной,
Открытая вольным ветрам,
«Я есмь!» – заявила Вселенной,
«Я есмь!» – заявила векам.

В. Сидоров

Вся история человеческого разума связана с книгами. И это совсем не спокойная история! За книги сражались, их сжигали, теряли, находили, выкапывали в толще старинных погребённых городов, спасали от вражеского нашествия как самое дорогое.

История книги своими корнями уходит в далекое прошлое. Разные народы по-разному пришли к письменности, используя для письма разный материал: камень, кисть, дерево, металл, шелк, кожу, кукурузные стебли.

Книги на Руси писали на березовой коре – бересте. Знаки на кору наносили костяным стерженьком с ушком сверху, сквозь которое продевалась тесемка. Стерженек подвешивали к поясу.

Первыми создателями рукописных книг были монахи. Создание рукописи – это тяжёлый и изнурительный труд. Букву за буквой выводил писец, строку за строкой. Рабочий день длился летом от восхода и до заката солнца, писали при свечах или лучинах.

С появлением на Руси писчей бумаги в конце XIV века большая часть самых ценных и необходимых книг была скопирована.

Рукопись, дошедшая до нас из глубокой древности, сама является свидетелем той эпохи, когда она была создана. Поэтому рукописные книги Древней Руси всегда будут неисчерпаемым источником для изучения истории русского народа, его языка, литературы и искусства.

Что же ждет книгу в будущем? Многие специалисты считают, что компьютер и Интернет сильно потеснят печатные издания. Этот процесс уже начался. Однако, скорее всего, они будут дополнять друг друга. Ведь если научную информацию удобнее и быстрее получать через глобальные компьютерные сети, то художественную книгу гораздо приятнее читать, держа ее в руках.

Баева, Л. В.

Электронная культура: опыт философского анализа / Л. В. Баева // Вопросы философии. – 2013. – № 5. – С. 75–83

Баразна, М. Р.

Мастацтва кнігі Беларусі XX стагоддзя / М. Р. Баразна. – Минск : Беларусь, 2007. – 239 с.

Баравуля, Н. М.

Да Скарыны, у трэцяе тысячагоддзе / Н. М. Баравуля // Пачатковая школа. – 2001. – № 1. – С. 15–16.

Баркалабаўскі летапіс / Выд-ва "Беларус. энцыкл. імя Петруся Броўкі", Нац. б-ка Беларусі, Цэнтр даслед. беларус. культуры, мовы і літ., Нац. АН Беларусі. – Минск : БелЭн, 2013. – 615 с. : іл.

Барочныя тэндэнцыі ў мастацтве магілеўскіх старадрукаў // Барока ў беларускай культуры і мастацтве / пад навук. рэд. В. Ф. Шматава. – 3-е выд. – Минск : Бел. навука, 2005. – С. 249–262.

Беловицкая, А. А.

Книговедение. Общее книговедение : учебник / А. А. Беловицкая. – Москва : Москов. гос. ун-т печати, 2007. – 393 с.

Ботвинник, М.

Откуда есть пошел букварь / М. Ботвинник // Неман. – 1974. – № 2. – С. 182–186.

Бярозкіна, Н. Ю.

Гісторыя кнігадрукавання Беларусі (XVI – пачатак XX ст.) : вучэбны дапаможнік для студэнтаў ВНУ / Н. Ю. Бярозкіна. – 2-е выд. – Минск : Бел. навука, 2000. – 199 с. : ил.

Васильев, В. И.

История книжной культуры : теоретико-методологические аспекты / В. И. Васильев. – Москва : Наука, 2004. – 112 с.

Гісторыя беларускай кнігі : у 2 т. / пад агул. рэд. М. В. Нікалаеў. – Мінск : БелЭн, 2009. – Т. 2 : Кніжнасць новай Беларусі (XIX – XXI стст.) / М. В. Нікалаеў, Л. І. Доўнар, М. А. Лукоўская, Р. С. Матульскі ; пад навук. рэд. В. В. Антонова, М. В. Нікалаева. – Мінск : БелЭн, 2011. – 436 с. : цв. ил.

Гісторыя беларускай кнігі : у 2 т. / пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. – Мінск : БелЭн, 2009. – Т. 1 : Кніжная культура Вялікага Княства Літоўскага / сост. М. В. Нікалаеў. – Мінск : БелЭн, 2009. – 424 с. : ил.

Глухов, А. Г.

Мудрые книжки Древней Руси: От Ярослава Мудрого до Ивана Федорова / А. Г. Глухов. – Москва : Экслибрис-Пресс, 1997. – 276 с. : ил.

Гусман, Л. Ю.

История несостоявшейся реформы. Проекты преобразования цензуры иностранных изданий в России (1861–1881гг.) / Л. Ю. Гусман. – Москва : Вузовская книга, 2001. – 208 с. : ил.

Еўмянькоў, В. І.

Літаратурнае рэдагаванне і кнігавыданне на тэрыторыі Беларусі (XI – першая палова XVII стст.) : вучэбна-метадычныя матэрыялы : у 3 ч / В. І. Еўмянькоў. – Могилев : МДУ імя А. А. Куляшова, 2012.

Зализняк, А. А.

Новгородский кодекс первой четверти XI в. – древнейшая книга Руси / А. А. Зализняк, В. Л. Янин // Вопросы языкознания. – 2001. – № 5. – С. 3–25.

Здабыткі : дакументальныя помнікі на Беларусі / Нац. б-ка Беларусі. – Минск : Красико-Принт, 2002.

Здабыткі : дакументальныя помнікі на Беларусі / Нац. б-ка Беларусі. – Минск : Красико-Принт, 2002. – Вып. 5 / Нац. б-ка Беларусі ; уклад. Л. А. Кірухіна, Т. І. Рошчына. – Минск : Красико-Принт, 2002. – 176 с.

Земсков, А. И.

Электронные библиотеки : учебник / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг. – Москва : Либерия, 2003. – 352 с.

История книги / под ред. А. А. Говоров, Т. Г. Куприянова. – Москва : Светотон, 2001. – 400 с.

Казлоўскі, М. М.

Да кніжных скарбаў дакрануся... : нататкі бібліяфіла / М. М. Казлоўскі. – Минск : Літаратура і мастацтва, 2011. – 377 с. : іл.

Кніжная спадчына Беларусі = Книжное наследие Беларуси = Belarusia№ book heritage : з фондаў Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі / склад. А. А. Суша. – Минск : БелЭн, 2014. – 415 с. : цв. ил.

Корзо, М. А.

О структуре и содержании букварных катехизисов московской печати XVII начала – XVIII века / М. А. Корзо // Славяноведение. – 2005. – № 2. – С. 61–71.

Кулінковіч, К. А.

Дзейнасць Ф. Скарыны, кнігадрукаванне ў славян / К. А. Кулінковіч, А. А. Грымаць // Гісторыя педагогікі. – Минск : В. М. Скакун, 2001. – С. 52–56.

Ластоўскі, В. Ю.

Гісторыя беларускай (крыўскай) кнігі / В. Ю. Ластоўскі. – факс. выд. – Минск : Маст. літ., 2012. – 814 с.

Ластоўскі, В. Ю.

Друкарні беларускія / В. Ю. Ластоўскі // Кароткая энцыклапедыя старасьвеччыны / В. Ю. Ластоўскі ; сост. Я. Янушкевіч. – Минск : В. Хурсік, 2003. – С. 66–70.

Листая вечные страницы: писатели мира о книге, чтении, библиофильстве. – Москва : Книга, 1983. – 271 с.

Лойко, О. А.

Скорина : пер. с белорус. / О. А. Лойко. – Москва : Мол. гвардия, 1989. – 349 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий)

Лявонцьева, С. І.

Мастацкае афармленне веткаўскіх рукапісных кніг XIX – пачатку XX стагоддзя / С. І. Лявонцьева // Беларускі гістарычны часопіс. – 2008. – № 9. – С. 26–35.

Мальгин, А. С.

Гимн книге : энциклопедия для юношества / А. С. Мальгин. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2009. – 536 с. – (Библиотекарь и время. XXI век)

Марціновіч, А.

"Друкар кніг дагэтуль нябачных" : І. Федараў / А. Марціновіч // Маладосць. – 2010. – № 11. – С. 99–110.

Мещеряков, В. П.

Белорусские книгопечатники XVII века / В. П. Мещеряков // Веснік БДУ. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. – 1980. – № 1. – С. 65–67.

Мотульский, Р. С.

Из прошлого в будущее. Библиотеки Беларуси : в 2 ч / Р. С. Мотульский. – Минск : БелЭн, 2011. – Ч.1 : IX – начало XX века / Р. С. Мотульский. – Минск : БелЭн, 2011. – 256 с.

Мурьянов, М. Ф.

История книжной культуры России : очерки / М. Ф. Мурьянов. – Санкт-Петербург : Мирь, 2007. – Ч. 1. – 624 с. – (История книжной культуры России)

Накорякова, К. М.

Первые русские учебники грамоты / К. М. Накорякова // Журналистика и культура русской речи. – 2004. – № 3–4. – С. 24–34.

Немировский, Е.

"Святые письма уставлены суть к нашему учению..." : древнейшие учебные пособия славян / Е. Немировский // Народное образование. – 2001. – № 2. – С. 62–69.

Нікалаеў, М.

Пачаткі кніжнай культуры Вялікага Княства Літоўскага / М. Нікалаеў // Спадчына. – 2003. – 4–5. – С. 80–88.

Песнь о книге : антология / под ред. П. У. Бровка ; сост. А. В. Самускевич. – Минск : Маст. літ., 1977. – 352 с.

Полотовская, И. Л.

Новый взгляд на творчество М. Н. Куфаева : книговед, библиофил / И. Л. Полотовская // Мир библиографии. – 2001. – № 1. – С. 30–34.

Попова, Т. Г.

О судьбе древних рукописей / Т. Г. Попова // Русская речь. – 2010. – № 6. – С. 72–78.

Прыгодзіч, М. Р.

Ён азбукай да нас звяртаецца і сёння : асветнік Кірыла / М. Р. Прыгодзіч // Роднае слова. – 2004. – № 2. – С. 81–82.

Ракуць, В. У.

Пачатак кнігадрукавання на беларускай мове / В. У. Ракуць // Пачатковая школа. – 2001. – № 5. – С. 23.

Рашковский, Е.

Библиотека и электронная революция / Е. Рашковский // Мировая экономика и международные отношения. – 2013. – № 4. – С. 91–95

Рэлігійнае пісьменства кірылічнай традыцыі XI–XV стст. / Нац. АН Беларусі, Цэнтр даслед. беларус. культуры, мовы і літ., Філ. "Ін-т мовы і літ. імя Якуба Коласа і Янкі Купалы" ; пад навук. рэд. А. У. Бразгунова. – Мінск : Бел. навука, 2013. – 718 с. – (Помнікі даўняга пісьменства Беларусі)

Свет деревянных страниц : первая славянская книга родом из Великого Новгорода // Родина. – 2001. – № 1–2. – С. 50–51.

Старасціна, В. В.

Аб колькасці перапісчыкаў Кітаба Яна Лебедзя (1771) : беларускамоўны помнік другой паловы 18 ст. / В. В. Старасціна // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ун-та. – 2007. – № 2. – С. 70–75.

Столярова, Л.

Писец за работой : как создавались средневековые книги / Л. Столярова // Родина. – 2003. – № 11. – С. 139–143.

Суша, А. А.

Буквар у жыцці нашых продкаў = Букварь в жизни наших предков = The ABC-book in life of our ancestors / А. А. Суша. – Мінск : Нац. б-ка Беларусі, 2012. – 160 с. : ил.

Суша, А. А.

Францыск Скарына : у 3 ч. / А. А. Суша. – Мінск : БелЭн, 2016. – Ч. 1 : Чалавек-энцыклапедыя / А. А. Суша. – Мінск : БелЭн, 2016. – 116, [3] с. : каляр. іл. – (Беларуская дзіцячая энцыклапедыя)

Суша, А. А.

Францыск Скарына : у 3 ч. / А. А. Суша. – Мінск : БелЭн, 2016. – Ч. 2 : Чалавек свету. – 127 с. : каляр. іл. – (Беларуская дзіцячая энцыклапедыя)

Чернова, М. Н.

Иван Дмитриевич Сытин (1851 – 1934) : портреты / М. Н. Чернова // Преподавание истории в школе. – 2001. – № 7. – С. 33–37.

Чигринов, П. Г.

Духовная культура. Книгопечатание / П. Г. Чигринов // Белорусская история : научно-популярный очерк / П. Г. Чигринов. – Минск : Современная школа, 2010. – С. 270–288.

Шартье, Р.

Читатели и чтение в эпоху электронных текстов / Р. Шартье // Знание – сила. – 2008. – № 10. – С. 19–24.

Шматаў, В. Ф.

Сярэдневяковае мастацтва кнігі і выданні Францыска Скарыны / В. Ф. Шматаў // Беларускі гістарычны часопіс. – 2006. – № 5. – С. 43–49.

Шматов, В. Ф.

Искусство книги Франциска Скорины / В. Ф. Шматов. – Москва : Книга, 1990. – 207 с. : ил.

Щавинская, Л. Л.

История Заблудовской типографии / Л. Л. Щавинская // Литература белорусов Польши (XV–XIX вв.) / Л. Л. Щавинская, Ю. А. Лабынцев. – Минск : Рос. академия наук : Ин-т славяноведения : Нац. б-ка Беларуси, 2003. – С. 29–40.

Щавинская, Л. Л.

Архидиакон Иевстафий и наследие Василия Тяпинского / Л. Л. Щавинская // Литература белорусов Польши (XV–XIX вв.) / Л. Л. Щавинская, Ю. А. Лабынцев. – Минск : Рос. академия наук : Ин-т славяноведения : Нац. б-ка Беларуси, 2003. – С. 41–57.

Янин, В. Л.

Поклон из древнего Новгорода : отечественная история в берестяных грамотах / В. Л. Янин // Родина. – 2002. – № 1. – С. 20–24.